

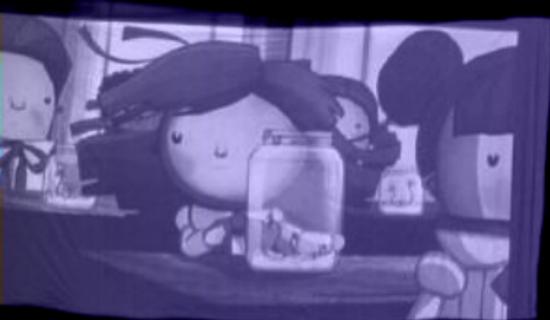
FUNDACIÓN PARA LAS ARTES
RODRIGO MORALES

NIT 900783951-3



F I C F U S A

FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE FUSAGASUGÁ



Somos la Fundación gestora del Festival
Internacional de Cine de Fusagasugá
FICFUSA desde el año 2014.



En la Fundación para las artes Rodrigo Morales trabajamos desde Fusagasugá, Colombia, por el rescate, promoción y conservación de la cultura del Sumapaz. Dirigimos nuestras propuestas a niños, jóvenes, mujeres y jubilados usando como canales de expresión el teatro y el audiovisual.

«Creamos el FICFUSA como espacio de intercambio entre la región y el mundo»

La Fundación Para las Artes Rodrigo Morales proyecta en el año 2024 ser la fundación para las artes con mayor presencia y posicionamiento en todos los municipios de la región del Sumapaz. Con sede en Fusagasugá, será una organización sostenible que conversará a través de sus propios medios de comunicación y contará con una oferta amplia de productos y servicios para toda la comunidad.



El Festival Internacional de Cine de Fusagasugá FICFUSA es una apuesta por la cultura y la creatividad audiovisual y cinematográfica de la región. A través de la exhibición de largometrajes internacionales, videoclips nacionales y cortometrajes producidos en Fusagasugá y en los diez municipios de la provincia del Sumapaz, ha logrado posicionarse, en los últimos siete años, como líder del ecosistema creativo y cultural del sur oriente del depto de Cundinamarca.

Nuestro propósito es seguir creando y formando nuevos públicos que dialoguen, reflexionen y propongan alrededor del cine, gestionando, para tal fin, los espacios para el encuentro, exhibición y visibilización del talento audiovisual de videógrafos(as), fotógrafos(as), bandas musicales, artistas plásticos, actores y actrices, compañías de danza, artistas circenses, grupos de teatro, grupos ambientalistas y organizaciones de mujeres, así como para el acercamiento de gestores culturales y artistas de la región con directores(as) y maestras(os) nacionales e internacionales, que contribuyan significativamente a sus procesos de formación.

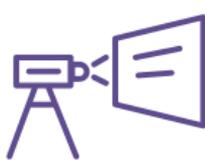
"Hacemos el FICFUSA porque queremos traer a la región del Sumapaz películas de diferentes latitudes que expongan la situación de las mujeres alrededor del mundo, y porque creemos en el potencial que tiene la región como locación de cine y generadora de talento humano para la cinematografía. Sabemos que a través del cine es posible proyectar el Sumapaz al mundo"

Natalia Morales Herrera
Directora FICFUSA

FICFUSA EN CIFRAS

8 AÑOS
CONSECUTIVOS

8 AÑOS
DE TALLERES DE CINE

 **100**

PROYECCIONES DE PRODUCCIONES
REALIZADAS EN LA REGIÓN DEL SUMAPAZ



CATEGORÍAS
CON PREMIOS DE HASTA
15 MILLONES

60 CINE
FOROS

EN POBLACIONES RURALES Y
URBANAS

25 BARRIOS Y
10 VEREDAS

DEL SUMAPAZ HAN
DISFRUTADO DE
NUESTRO CINE Y
TALLERES



15 INVITADOS
INTERNACIONALES

25 INVITADOS
NACIONALES
HAN SIDO RECIBIDOS EN
EL FESTIVAL



DESDE **2013** ENTREGAMOS
EL GALARDÓN ORQUÍDEA DE LOS ANDES

8 ARTISTAS PLÁSTICOS
DE LA REGIÓN HAN SIDO CONTRATADOS
PARA LA REALIZACIÓN DE LAS ESTATUILLAS



20 ORQUÍDEAS
HAN PREMIADO EL
TALENTO DE LA REGIÓN

20 ORQUÍDEAS
HAN PREMIADO EL
TALENTO NACIONAL
E INTERNACIONAL

**10 AÑOS DE PERMANENCIA COMO AGENTES
CULTURALES DE FUSAGASUGÁ**

CINE A LOS COLEGIOS DEL SUMAPAZ

TALLERES AUDIOVISUALES

La Fundación para las Artes Rodrigo Morales, con el propósito de acercar a las instituciones educativas de la provincia del Sumapaz al lenguaje audiovisual, hace entrega de diez (10) becas del 50% en desarrollo de un taller audiovisual integral con componente teórico-práctico y encuentros virtuales y presenciales, a diez (10) instituciones educativas del Sumapaz.

Nuestro taller audiovisual integral inicia desde una idea, el desarrollo del proyecto, la planificación, la producción, hasta la realización y la postproducción, acompañando con prácticas las etapas de producción de un audiovisual corto. Al finalizar el taller cada uno de los jóvenes habrá realizado su primer Videominuto, con el que podrían participar en la categoría competitiva del FICFUSA: Hecho en un Minuto.



MÓDULOS DE LOS TALLERES

- **Módulo 1:**
Desarrollo del proyecto, escritura de guiones, dirección y pre producción.
Tres (3) encuentros virtuales (*teórico-prácticos*)
- **Módulo 2:**
Puesta en escena, dirección y fotografía.
Tres (3) encuentros presenciales (*totalmente prácticos*)
- **Módulo 3:**
Edición y Post producción.
Dos (2) encuentros virtuales (*teórico-prácticos*)

COSTO DE LOS TALLERES

- Taller para 20 estudiantes sin beca:
\$ 3'000.000 Incluye IVA
- Taller para 20 estudiantes con beca:
\$ 1'500.000 Incluye IVA

CATEGORÍA COMPETITIVA HECHO EN UN MINUTO

Con el objetivo de estimular la producción y difusión de los trabajos audiovisuales de los estudiantes de secundaria de los colegios de la región del Sumapaz, promover el uso responsable de sus dispositivos móviles y aparatos electrónicos, así como de su tiempo libre, el Festival Internacional de Cine de Fusagasugá FICFUSA crea la competencia regional intercolegiada de videominutos: "Hecho en un minuto".

¡La Inscripción es gratuita!

DATOS DE INTERÉS

- La convocatoria está dirigida a trabajos audiovisuales de cualquier género:
Ficción, documental, stop motion y/o animación.
- Duración máxima de Un (1) minuto sin incluir créditos.
- Se sugiere que los videominutos aborden temáticas relacionadas con el Sumapaz: sus historias, habitantes, artistas.
- El videominuto se puede realizar con cualquier tipo de dispositivo: celulares, tablets, cámaras de computadoras, cámaras de seguridad, etc.
- ¡Un mismo equipo puede presentar varios videominutos! no hay límite ni por productor(a) o director(a) o por colegio.

¿QUÉ GANARÍA EL EQUIPO?

- Primer lugar: ganará una computadora y una tablet.
- Segundo y tercer lugar: ganarán tablets y celulares de alta gama.

¿QUÉ GANARÍA EL COLEGIO?

El colegio ganará canecas de pintura de color blanco para cubrir algún área del colegio que necesite, y gestionaremos un mural artístico con un artista del Sumapaz que ha hecho parte del FICFUSA.



**Noche de
Videominutos**

La gala incluye: música en vivo, proyecciones en pantalla grande y cóctel.

El FICFUSA premia y reconoce los mejores trabajos de sus categorías competitivas en una gala nocturna, un encuentro con todos los colegios cuyos videominutos se destaquen.

CINE FOROS

El cine foro es una herramienta metodológica que facilita y enriquece el diálogo entre un público objetivo y una obra audiovisual curada con fines específicos. La orientación del foro responde a las temáticas de interés identificadas por la institución, entidad o empresa que nos contrata.

La Fundación para las Artes Rodrigo Morales orienta sus cine foros hacia la apreciación de largometrajes y cortometrajes que giran en torno a la erradicación de todo tipo de violencia contra las mujeres, bullying, convivencia, reconciliación y paz.

NUESTRO TRABAJO PASO A PASO:

- Realizamos un diagnóstico a través de un Brief, aplicado a cada institución o entidad, en torno a las temáticas que se quieren trabajar.
- La fundación propone a la institución contratante hasta 3 títulos de películas de largometraje y/o cortometrajes con un tiempo de proyección no superior a los 70 minutos. La empresa que nos contrata elige el material sobre el que se trabajará.
- Agendamos las fechas de las sesiones del Cine foro, trazando un plan de divulgación y promoción en conjunto con la institución que contrata el servicio.
- Contratamos los servicios de una orientadora, por lo general una psicóloga, que acompaña el proceso del foro.
- Cancelamos los derechos de proyección de las películas, en caso de no hacer parte del catálogo de la Fundación.
- Realizamos la sesión de Cine foro en espacio, fecha y horario concertados.

SESIÓN DE CINE FORO

Duración mínima: dos horas

Valor: \$800.000 + IVA + derechos de película (si no hace parte del catálogo de la Fundación)

CONTÁCTENOS

Natalia Morales Herrera

 +54 9 11 6122 9964

 313 3327311



www.ficfusa.com

<https://fundacionrodrigomorales.org>



ficfusa@gmail.com

contacto@ficfusa.com

sarta.morales@gmail.com